

LA LA LA

BACKSTAGE

1 = 100 [A] E_b Klap, solist A_b C_{min} B_b E_b A_b C_{min}

1 = 100 [A] Klap, kor

8 B_b E_b A_b C_{min} B_b [B] E_b Tramp, solist [B]

14 A_b C_{min} B_b E_b A_b C_{min} B_b
Tramp, kor

21 E_b A_b C_{min} B_b [C] E_b La la la la la la la la
[C]

26 A_b C_{min} B_b E_b A_b C_{min}
la... La la la la la la la la la.

32

B_b D F B_b Dmin C F

B_b Dmin C F B_b

Æ æ i æ i ou.

Dmin C F B_b

Æ æ i æ i ou.

Æ æ i æ i æi.

Dmin C G C

Æ æ i æ i æi. Æ æ i æ i ou.

Emin D G C

Æ æ i æ i ou. Æ æ i æ i o ou.

Æ æ i æ i ou.

Emin 55 **D** **F** **A** **D**

F#min 59 **E** **A** **D**

F#min 63 **E** **G** **A** Soprano, alto, tenor **D**

F#min 67 **E** **A** **D**

F#min 71 **E** **1.** **F#min** **E** **A** **Fine**